

Memoria de actividades

2021



Fundación
Cultura de Paz

Presentación

La **pandemia de la COVID-19** ha marcado las actividades de 2021 de la Fundación Cultura de Paz. A pesar de las limitaciones y dificultades derivadas de la pandemia, se ha hecho un importante esfuerzo para encontrar **nuevas formas y oportunidades para continuar desarrollando iniciativas y proyectos con el objetivo de fortalecer y promover la cultura de paz**, implementando y poniendo en marcha la Declaración y Programa de Acción aprobada en 1999 por la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Además, la Fundación Cultura de Paz está **profundamente comprometida** con la **Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible**, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 2015. Por lo que las diferentes actividades de la Fundación Cultura de Paz han estado enfocadas en impulsar los 17 ODS, centradas de manera específica en: ODS 4 Educación de calidad; ODS 5 Igualdad de Género; ODS 10 Reducción de las desigualdades; ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones Sólidas; y ODS 17 Alianzas para alcanzar los Objetivos, con el objetivo de encontrar soluciones duraderas a las distintas manifestaciones de las violencias.

El trabajo se ha llevado a cabo mediante la participación y apoyo a diversas Campañas, la colaboración y organización de en cursos, seminarios, congresos y foros, y el desarrollo de proyectos en los diversos ámbitos de actuación de la Fundación: **cultura de paz y noviolencia, educación e investigación para la paz, derechos humanos, transformación pacífica de los conflictos, democracia, desarrollo sostenible y desarme**, con el fin de mejorar la vida de las personas y el planeta.

En torno a estas temáticas y actividades se estructura la presente Memoria.

La educación a todos los niveles es uno de los medios fundamentales para edificar una cultura de paz. Por ello, la Fundación Cultura de Paz ha realizado numerosas actividades y proyectos para promover la **educación para todos durante toda la vida**, que desarrollen valores, aptitudes y capacidades que

favorezcan una cultura de paz mediante la promoción del diálogo y la prevención y transformación pacífica de los conflictos.

El desarrollo de iniciativas y proyectos para la **defensa y cumplimiento de los derechos humanos**. Así como para la difusión de la Declaración Universal de Derechos Humanos a todos los niveles.

La **promoción de la Democracia** como único régimen político en el que es posible imaginar el “nuevo comienzo”, la nueva era de un mundo en el cual la gobernación sea permanentemente inspirada por la justicia, la igualdad, la libertad y la solidaridad.

El **impulso de las “TIC para la Paz”** con el objetivo de fomentar, promover y visibilizar el uso social de las tecnologías de la información y la comunicación para el fomento de una cultura de paz. Poniendo el foco en la ciudadanía, que, a través del uso de las tecnologías, está contribuyendo, mediante la promoción de la democracia, la defensa de los derechos humanos y la erradicación de las desigualdades, al desarrollo de sociedades más justas, equitativas, solidarias y pacíficas.

La participación en **Campañas nacionales e internacionales** vinculadas con sus ámbitos de actuación.

En 2021, la Fundación Cultura de Paz ha realizado un importante trabajo para la construcción de sociedades justas, pacíficas e inclusivas, con el objetivo de mejorar la vida de las personas y el planeta.

Sirvan estas páginas, también, de reconocimiento y agradecimiento a todas las personas, entidades, colaboradoras y donantes que nos han apoyado y acompañado haciendo las paces durante 2021. Sin su colaboración no habría sido posible.

Equipo de la Fundación Cultura de Paz

Memoria de Actividades 2021

La pandemia de la COVID-19 ha marcado las actividades de 2021. A pesar de las limitaciones y dificultades derivadas de la pandemia, la Fundación Cultura de Paz ha continuado desarrollando su trabajo con el objetivo de fortalecer y promover la cultura de paz, implementando y poniendo en marcha la Declaración y Programa de Acción, aprobada en 1999 por la Asamblea General de las Naciones Unidas.

En relación a la planificación inicial, el grado de desarrollo y consecución de los resultados ha sido el previsto, así como el impacto en las personas destinatarias atendidas y el grado de presupuesto ejecutado.

Se exponen a continuación las actividades llevadas a cabo durante 2021.

**"A PESAR DE LAS LIMITACIONES Y DIFICULTADES
DERIVADAS DE LA PANDEMIA DURANTE 2021, LA
FUNDACIÓN CULTURA DE PAZ HA CONTINUADO
DESARROLLANDO SU TRABAJO CON EL OBJETIVO DE
FORTALECER Y PROMOVER LA CULTURA DE PAZ"**

Actividades

2021



01

Campaña Mundial por la Educación

Es una coalición internacional formada por ONG, sindicatos del entorno educativo, centros escolares y movimientos sociales de muy diverso signo que se movilizan para reclamar el cumplimiento íntegro de los compromisos internacionales firmados por los Estados para garantizar el **acceso a una educación de calidad para todas las personas del mundo**. Para más información sobre la campaña, se puede visitar su página web [pinchando aquí](#).

La Fundación Cultura de Paz, como miembro de la Campaña Mundial de la Educación (CME), ha participado en las distintas actividades celebradas con motivo de la Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME) 2021, que tuvo lugar del 26-30 de abril bajo el lema Mil Millones de Voces por la Educación. Durante la SAME se llevan a cabo actividades para “llamar la atención de la comunidad educativa, de los medios de comunicación, de la sociedad en general y especialmente, de los representantes políticos sobre **la necesidad de hacer real y efectivo el derecho a una educación de calidad para todos y todas en el mundo**”, tal [como se señala en su web](#).



#OneBillionVoices #OneBillionVoicesForEducation #1BillionVoices4Education

02

Participación en "Stop Killer Robots"

Stop Killer Robots es una campaña internacional que tiene como objetivo la aprobación de un Tratado que prohíba el armamento autónomo. La Fundación Cultura de Paz continúa apoyando y participando en las actividades de la campaña, junto a otras entidades internacionales y nacionales: DEMOSPAZ, CEIPAZ, AIPAZ, FundiPau, Centre Delàs d'Estudis per la Pau, Amnistía Internacional, WILPF... etc., para sensibilizar a la ciudadanía y gestores políticos sobre el peligro para la humanidad de las armas autónomas, e impulsar la aprobación de un Tratado Internacional de prohibición del armamento autónomo.

Durante este año, se ha llevado a cabo **una jornada con parlamentarios de la Comisión de Defensa del Congreso de los Diputados y con representantes de organizaciones sociales pacifistas** para reflexionar y debatir sobre los desafíos legales, humanitarios, políticos y éticos que plantea el uso de los drones armados.

La página web de la campaña se puede visitar [pinchando aquí](#).

**"CON ESTA CAMPAÑA, QUEREMOS
SENSIBILIZAR A LA CIUDADANÍA Y
GESTORES POLÍTICOS SOBRE EL
PELIGRO PARA LA HUMANIDAD DE
LAS ARMAS AUTÓNOMAS E
IMPULSAR LA APROBACIÓN DE UN
TRATADO INTERNACIONAL DE
PROHIBICIÓN DEL ARMAMENTO
AUTÓNOMO"**

03

Campaña 10 razones para la firma del TPAN

Junto con numerosas organizaciones del movimiento pacifista español, como AIPAZ, Centre Delàs, FundiPau, WILPF España, entre otras, la Fundación Cultura de Paz participa en esta Campaña para **reclamar al Gobierno español que se adhiera al Tratado de Prohibición de Armas Nucleares (TPAN)**, que entró en vigor el pasado 22 de enero de 2021 y **que constituye un logro para el movimiento pacifista**. Un año después de su entrada en vigor, 59 Estados ya han ratificado el TPAN, 30 lo han firmado y tienen pendiente su ratificación, y otros 49 han expresado su apoyo al Tratado en la ONU. Pero entre estos países no se encuentra España.

Desde enero de 2021, con la entrada en vigor del Tratado, las armas nucleares son ilegales. Esto ha sido, sin duda, un hecho histórico, ha supuesto un gran logro de las personas, entidades y organizaciones que forman parte de la Campaña Internacional para la Abolición de las Armas Nucleares (ICAN), ganadora el Premio Nobel de la Paz 2017.



Las armas nucleares son el **armamento más inhumano e indiscriminado jamás creado**. Violan el derecho internacional, causan graves daños al medio ambiente, socavan la seguridad nacional y mundial, amenazan la existencia y desvían vastos recursos públicos de la satisfacción de las necesidades humanas y el cuidado del planeta. Son un grave peligro para la humanidad y el planeta.

Es por todo ello, que la entidades que impulsamos esta Campaña **instamos al Gobierno español para que ejerza un liderazgo de paz**, promoviendo la adhesión y ratificación de España al Tratado sobre la Prohibición de las Armas Nucleares.

El comunicado de todas las organizaciones en el primer aniversario de la entrada en vigor del Tratado de Prohibición de Armas Nucleares [se puede leer en nuestra web, aquí.](#)



Representantes de la campaña presentan la iniciativa ante el Congreso de los Diputados

04

Participación en el Consejo de Desarrollo Sostenible

La Fundación Cultura de Paz participa, con la representación de su directora, Ana Barrero, en este **órgano asesor y consultivo, de colaboración y cauce de la participación de la sociedad civil** para la implementación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 en España.

En el marco de esta actividad, se ha participado en el Pleno del Consejo de Desarrollo Sostenible, celebrado el 24 de mayo, donde se sometió a votación la propuesta de **Dictamen al borrador de la Estrategia de Desarrollo Sostenible 2030**, elaborado por la Comisión Permanente del Consejo de Desarrollo Sostenible.

La Fundación Cultura de Paz está profundamente comprometida con la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 2015. Se trata de una Agenda para la Humanidad con 17 Objetivos y 169 metas que deben ser la guía para que todos los países trabajen de forma conjunta para poner fin a la pobreza en todas sus formas, reducir las desigualdades y trabajar contra el cambio climático. **Una Agenda que no deje a nadie atrás.**

Los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible buscan reducir sustancialmente todas las formas de violencia (directas, estructurales y culturales-simbólicas), por ello, desde la Fundación Cultura de Paz trabajamos para encontrar soluciones duraderas a las distintas manifestaciones de las violencias.

En este sentido, las diferentes actividades de la Fundación Cultura de Paz están enfocadas en impulsar los 17 ODS, centradas de manera específica en: ODS 4 Educación de calidad; ODS 5 Igualdad de Género; ODS 10 Reducción de las desigualdades; ODS 16 Paz, Justicia e Instituciones Sólidas; y ODS 17 Alianzas para alcanzar los Objetivos.

**"LA FUNDACIÓN CULTURA DE PAZ,
PROFUNDAMENTE COMPROMETIDA
CON EL DESARROLLO SOSTENIBLE,
PARTICIPA EN ESTE ÓRGANO
ASESOR Y CONSULTIVO QUE
ENCAUZA LA PARTICIPACIÓN DE LA
SOCIEDAD CIVIL PARA
IMPLEMENTAR LOS OBJETIVOS DE
DESARROLLO SOSTENIBLE"**

05

Participación en la Coalición Pro Acceso

La Fundación Cultura de Paz ha participado en las distintas actividades de esta coalición de más de 100 organizaciones que trabaja en la **promoción y protección del derecho de acceso a la información en España**. La Coalición Pro Acceso tiene como uno de sus objetivos contribuir a la adopción de una ley que facilite el pleno reconocimiento y ejercicio de este derecho, cumpliendo con los estándares europeos e internacionales.

La Fundación Cultura de Paz es miembro y apoya la importante labor de la Coalición, ya que el desarrollo de una cultura de paz está vinculado plenamente a la garantía de la libre circulación de información en todos los niveles y la promoción del acceso a ella, como se expone en la “Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz”. Una de las ocho áreas de acción para promover una **cultura de paz** consiste en **apoyar la comunicación participativa y la libre circulación de la información y la comunicación**.



06

Participación en la asociación AIPAZ

La Fundación Cultura de Paz está muy comprometida con la Asociación Española de Investigación para la Paz (AIPAZ), ya que nuestra directora, Ana Barrero, es además su presidenta.

Como miembro de esta Red, la Fundación Cultura de Paz participa en las diferentes actividades de AIPAZ con el objetivo de **analizar la paz y los conflictos desde una perspectiva multidisciplinar** que abarca la **eliminación de las distintas formas de violencia**, la **promoción de la justicia**, el respeto de los **derechos humanos**, el **desarrollo sostenible**, la **transformación pacífica de los conflictos** y la **construcción de la paz**.

Se detallan, a continuación, algunas de las actividades en las que hemos participado:

- **Jornada “Drones armados ante la ética y el Derecho Internacional”**. Celebrada el 7 de junio de manera telemática, en esta sesión participaron parlamentarios españoles y activistas pacifistas para analizar el uso de drones armados y las consecuencias legales, éticas y humanitarias de su utilización.



**Drones armados ante la ética
y el Derecho Internacional**

Intervienen:

- Zaida Cantero Castro, Portavoz de la Comisión de Defensa del Congreso, Grupo Socialista
- Fernando Adolfo Gutiérrez Díaz de Otazu, Portavoz de la Comisión de Defensa del Congreso, Grupo Popular
- Tica Font Gregori, investigadora de AIPAZ y WILPF España sobre industria militar, nuevas armas y seguridad.
- Joaquín Rodríguez Álvarez, Investigador y Profesor de la Universitat Autònoma de Barcelona. Coordinador en España de la Campaña Stop Killer Robots, miembro de ICRAAC.
- Pere Brunet i Crosa, Catedrático jubilado de la UPC. Investigador del Centre Delàs d'Estudis per la Pau.

Modera:
Ana Barrero Tiscar, Presidenta de AIPAZ

Organiza: **aiPAZ**
Asociación Española de Investigación para la Paz

Colabora: **CENTRE DELAS ESTUDIS PER LA PAU**

Apoyan: **E F A D** **PAX** **peace** 

- Informe **“El Papel de los Defensores y Defensoras de los Derechos Humanos en la Implementación de los Acuerdos de Paz y la Construcción de la Paz en Colombia”**. Hemos publicado un informe sobre el trabajo de defensoras y defensores de los derechos humanos en Colombia, con **numerosas entrevistas** en las que explican su trabajo y las graves amenazas que sufren. [El informe se puede leer aquí.](#)
- Campaña **“Armas o Salud”**. Con esta campaña y petición a los responsables políticos se busca **denunciar el creciente gasto militar en España en plena pandemia** y pedir al Gobierno, al Congreso de los Diputados y al Senado la **reorientación de gastos militares para inversiones sociales**. [El comunicado de la campaña se puede leer aquí.](#)



PRESENTACIÓN DEL INFORME

El papel de los defensores y defensoras de derechos humanos en la implementación de los Acuerdos de Paz y la construcción de la paz en Colombia

22 de marzo 2021
11:00 h. Colombia - 17:00 h. España

Zoom:
<https://zoom.us/j/97443726582?pwd=RGY0T2dRbzJjeHhVTAYam5kTlEpdz09>

Presenta
Ana Barrero Tiscar
presidenta de AIPAZ y Fundación Cultura de Paz

Modera
María Oianguren Idígoras
Junta Directiva AIPAZ y Gernika Gogoratuz

Organiza
aiPAZ

Apoya

Colaboran
Fundación Cultura de Paz
Gernika Gogoratuz

Intervienen

Adriana Anacona Muñoz, autora Doctora por la Universidad de Granada. Experta en derechos indígenas
Gloria Cuartas Montoya, autora. Defensora de Derechos Humanos en Colombia. Alcaldesa de Apartadó (1995-1997)
María Ovidia Palechor Anacona, autora. Lideresa indígena yanakuna. Defensora de Derechos Humanos, Colombia.
Yolanda Perea, Defensora de Derechos Humanos, Colombia
Rosalba Ipiá, Defensora de Derechos Humanos, Colombia
Alba Luz Trigo, Defensora de Derechos Humanos, Colombia
Álvaro González Blanco, Defensor de Derechos Humanos
Vicenta Moreno, Defensora de Derechos Humanos, Colombia

07

Plataforma para una Comisión de la Verdad

La Fundación Cultura de Paz como miembro de la Plataforma por la Comisión de la Verdad, donde **ocupa la secretaría**, viene participando en las distintas actividades desarrolladas por dicha plataforma.

Ha participado en la organización del **Acto** celebrado con motivo de la conmemoración del **Día Internacional del Derecho a la Verdad**, que tuvo lugar de forma virtual el día 24 de marzo de 2021. Se puede ver [un vídeo del acto aquí](#).

También, participa en la organización, moderación, etc., de las distintas mesas que está llevando a cabo la Plataforma en el marco del ciclo de **Seminarios sobre Memoria Democrática para la Convivencia y la Paz**. [El Diálogo “La Ley de Amnistía de 1977” se puede ver aquí](#).

La Fundación Cultura de Paz participa en la Plataforma porque **reivindica el derecho a la verdad**, ya que es el derecho pleno y efectivo que tienen las víctimas de graves violaciones de derechos humanos, sus familiares y la sociedad en su conjunto de conocer la verdad sobre los delitos cometidos. Y porque es un **requisito indispensable para una paz justa** y uno de los elementos esenciales de la **cultura de paz**. Los Estados tienen el deber de garantizar ese derecho a la verdad. Solo así, tal como señala la Plataforma, se podrá “impedir la repetición de las graves violaciones cometidas anteriormente”.

08

Participación en "Salva Peironcely 10"

Esta plataforma es una iniciativa internacional, impulsada por entidades culturales y pacifistas de España, Estados Unidos, Francia y Alemania, para **proteger el lugar que Robert Capa convirtió en un icono universal del horror de la guerra**. Nace de la necesidad de preservar la identidad de este edificio y traer a la memoria la vulnerabilidad con la que la población civil sufrió el ataque indiscriminado y devastador que la aviación alemana perpetró en aquellas calles de Vallecas a **los pocos de meses del comienzo de la Guerra Civil**, en el otoño de 1936.



Como miembro de esta Plataforma, la Fundación Cultura de Paz ha participado e impulsado la **Campaña para solicitar se incluya la exposición del Museo Reina Sofía** la fotografía que Robert Capa captó en el número 10 de la calle de Peironcely (Madrid), en noviembre de 1936, cuya copia fue donada al Reina Sofía por Cornell Capa, hermano del fotógrafo.

Se considera importante que esta fotografía sea exhibida en el principal museo de arte de nuestro país por:

- La **importancia de su autor**, Robert Capa, cuya obra como uno de los primeros reporteros gráficos de guerra influyó todo el desarrollo de la fotografía de este género.
- El **impacto internacional** que tuvo esta obra de la fotografía documental en la prensa de su época, al ser reproducida por los grandes periódicos y revistas extranjeras (*Regards, The New York Times, Zürcher Illustrierte*, etc.), lo que la convirtió en un **icono de la vulnerabilidad de la infancia ante el horror de la guerra**.
- Su relación e **influencia sobre otras obras de arte**, contemporáneas a la misma, que también denunciaron las atrocidades de los bombardeos sobre la población civil durante la Guerra Civil Española, como el Guernica, de Pablo Picasso.
- Su **capacidad para seguir conmoviendo al mundo**, 80 años después de ser captada, y haber logrado salvar el edificio ante el que fue captada, así como el realojo de sus últimos inquilinos.

"LA FUNDACIÓN CULTURA DE PAZ PARTICIPÓ EN LA CAMPAÑA PARA PEDIR QUE EL MUSEO REINA SOFÍA EXHIBIERA ESTA FOTOGRAFÍA, CONVERTIDA EN UN ICONO DE LA VULNERABILIDAD DE LA INFANCIA ANTE EL HORROR DE LA GUERRA. LA PETICIÓN FUE ACEPTADA"

La **petición fue aceptada** por el Museo Reina Sofía, y la fotografía de Robert Capa ha pasado a formar parte de la colección permanente del Museo. El día 10 de diciembre de 2021, se organizó un acto para la celebración de la inclusión de la fotografía "Peironcely 10" en el Museo.

Por otro lado, la Fundación Cultura de Paz es miembro del jurado los **Premios Internacionales Peironcely 10**, en la categoría **Paz y Memoria**, que se entregan anualmente. La Fundación participó en la ceremonia de entrega de los Premios Internacionales Peironcely 10, que tuvo lugar en Madrid el día 21 de diciembre de 2021. La Fundación fue la encargada de entregar el Premio en la categoría Paz y Memoria.



Imagen del galardón que se entrega en los Premios Internacionales Peironcely 10

Cursos, seminarios, congresos y foros



01

XVI Premio de Periodismo Solidario Memorial Joan Gomis

La Fundación Cultura de Paz, como miembro del Jurado, ha participado en la nueva edición del Premio de Periodismo Solidario Memorial Joan Gomis. Este premio promueve un periodismo que hace visible personas, instituciones o colectivos que luchan contra las desigualdades Norte-Sur, la pobreza y la exclusión social o que destacan por su compromiso a favor de la solidaridad, la paz, los derechos humanos y el entendimiento entre culturas y religiones.

El Premio de Periodismo Solidario Memorial Joan Gomis se convoca para mantener viva la memoria de Joan Gomis y su ejemplo de compromiso a favor de la paz, los derechos humanos y la eliminación de la pobreza, la exclusión social y las desigualdades. Gomis lideró y promovió diversas iniciativas cívicas y asociaciones, especialmente en la presidencia de Justicia y Paz. Además, fue una de las primeras personas en hablar del concepto de “cultura de paz”

Entrega del XVI Premio de Periodismo Solidario Memorial Joan Gomis

La realidad de las migraciones africanas

Premio obra periodística: **Mares migrants: "Quan puges en una pastera et poden robar i violar alhora"**, proyecto radiofónico del programa Solidaris, de Catalunya Ràdio.

Premio trayectoria periodística: **José Naranjo Noble**, periodista afincado en África Occidental.

Col·legi de Periodistes de Catalunya
Rambla de Catalunya, 10
08007, Barcelona

02

III Foro Mundial "Ciudades y Territorios de Paz"

La Fundación Cultura de Paz participó en las dos ediciones del Foro Mundial sobre las Violencias Urbanas y Educación para la Convivencia y la Paz, celebrados en Madrid en 2017 y 2018, donde se pusieron de manifiesto la importancia que tiene la construcción de la convivencia y la paz en las ciudades y territorios, así como la necesidad de identificar las causas de las tensiones y de las violencias, para poner en marcha políticas públicas, programas e iniciativas ciudadanas que ayuden a construir cultura y educación para la paz.

Continuando con este compromiso con la construcción del municipalismo de paz, la Fundación Cultura de Paz ha asistido y participado en el Foro presencial celebrado en la Ciudad de México del 26 al 28 de octubre de 2021, que ha reunido a diferentes actores políticos a nivel municipal y de organizaciones internacionales, académicos, organizaciones de la sociedad civil, activistas y a la ciudadanía con el objetivo avanzar en las líneas de trabajo y propuestas surgidas del I y II Foro para la construcción de ciudades y territorios de paz, generando un proceso abierto que ha continuado y ampliado la reflexión y el debate con el fin de colocar la cultura de paz en las agendas locales.



Nuestra directora, Ana Barrero, en la inauguración del III Foro Mundial Ciudades y Territorios de Paz, en Ciudad de México.

03

Seminario Mundial sobre Justicia Transicional y Paz

La Fundación Cultura de Paz ha participado en la organización de las distintas mesas de este Seminario, junto a otras entidades: el Instituto Estado de Paz (México), la Dirección General de Derechos Humanos del Gobierno de la Ciudad de México; la Asociación Española de Investigación para la Paz (AIPAZ), la Plataforma por la Comisión de la Verdad, el Ayuntamiento de Barcelona, el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Alta Consejería para los Derechos de las Víctimas la Paz y la Reconciliación de la Alcaldía de Bogotá.

Este Seminario, celebrado de marzo a julio de 2021, ha tenido como objetivo generar un proceso reflexivo, analítico e interdisciplinario sobre la justicia transicional y la paz. Las personas y/o comunidades que han sido violentadas en sus Derechos Humanos tienen un lugar central en el tema de la justicia, reconociendo sus características individuales y comunitarias desde dimensiones biológicas, psicológicas, morales, sociales y culturales.

SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE JUSTICIA TRANSICIONAL Y PAZ

Jueves 15 julio 2021

RECUPERACIÓN DE LA MEMORIA Y REPARACIÓN DE LAS VÍCTIMAS

MESA 8

PEDAGOGÍA DE MEMORIA, DIÁLOGO Y PAZ PARA EL FORTALECIMIENTO DE LAS GARANTÍAS DE NO REPETICIÓN

Participan:

- Agustín Cetrángolo**
Miembro de la agrupación H.I.J.O.S. capital y asesor en la Cámara de Diputados de la Nación Argentina, Argentina
- Maria Olangueren**
Miembro de la Junta Directiva de AIPAZ, Directora del Centro de Investigación por la Paz, Cerma, Congreso, España
- Mirna Nereyda Medina**
madre de Roberto Cortáez Medina, Fundadora y coordinadora del grupo de las Restricciones del Fuerte México, México
- Ramón Hernández Lucena**
Delegado de Memoria Democrática de la Diputación de Córdoba, España

Modera:
Juan Pablo Espinosa
Productor de la Película Documental: "Te Nombré en el Silencio" México

10 a 12 HRS CDMX BOGOTÁ
10 a 12 HRS BOGOTÁ
12 a 14 HRS BUENOS AIRES
12 a 13 HRS MADRID

Imagen: La Memoria Democrática

Organización: Fundación Cultura de Paz

Patrocinadores: AIPAZ, PNUD, Ayuntamiento de Barcelona, etc.

En las distintas mesas han participado personas relevantes a nivel internacional, vinculadas con la Justicia Transicional, como el Relator Especial de Naciones Unidas para la Verdad, la Justicia, la Reparación y las Garantías de No Repetición, etc.

- MESA 1. Justicia transicional y procesos de paz: conceptualización y análisis del contexto internacional (25 de marzo de 2021). Se puede [ver la sesión completa pinchando aquí](#).
- MESA 2. El derecho a la verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición. Las comisiones de la verdad, la impunidad y los derechos de las víctimas. Experiencias de procesos glociales (8 de abril 2021). Se puede ver el [vídeo de la sesión aquí](#).
- MESA 3. Género, memoria y paz. La participación de las mujeres en los procesos de justicia transicional y de construcción de la paz (22 de abril 2021). [Se puede ver aquí](#).
- MESA 4. Recuperando memorias y buscando identidades: cuando la sangre y los huesos claman y hablan (20 de mayo 2021)
- MESA 5. Reparación y reconstrucción de los Derechos Humanos. Acompañamiento y atención psicosocial a las víctimas de la violencia y familiares (3 de junio 2021). Se puede ver [el vídeo completo de la sesión aquí](#).
- MESA 6. Políticas públicas de memoria: una demanda histórica de las víctimas y la sociedad civil (17 de junio 2021). Se puede ver [el vídeo de la sesión completa aquí](#).
- MESA 7. Perdón y reconciliación para la convivencia y la construcción de paz: un debate imprescindible (1 de julio 2021). [La sesión quedó grabada aquí](#).
- MESA 8. Pedagogía de memoria, diálogo y paz para el fortalecimiento de las garantías de no repetición (15 de julio 2021). [El vídeo de la sesión completa se publicó aquí](#).
- MESA 9. Lugares de memoria para la construcción de la convivencia y la paz (29 de julio 2021). [Se puede ver la sesión aquí](#).

04

XII Congreso Latinoamericano de Investigación para la Paz

La Fundación ha auspiciado este Congreso organizado por el **Consejo Latinoamericano de Investigación para la Paz (CLAIP)**. Con este encuentro se pretende fomentar un diálogo de saberes que contribuya a la superación de la crisis social, política y económica del continente (y el mundo), agravada por la pandemia de la COVID-19.

Como se señala en la web del Congreso, “se concibe como un espacio de intercambio y reflexión en torno a la normalidad que nos precede, así como un espacio generador de reflexiones, ideas y propuestas destinadas a impulsar el desarrollo de “una nueva normalidad” que **le devuelva el valor a la vida** garantizando la atención de las necesidades materiales del conjunto de la población; que sustituya el **paradigma de lo mío por el paradigma de lo nuestro**; que transforme la lógica de la representación política por la lógica de la **participación deliberativa**, directa y transversal; que reconozca las diferentes formas de conocimiento y promueva su florecimiento mediante una educación pública y gratuita con **estrategias educativas dialógicas, sentipensantes, participativas y emancipatorias**; que conciba la salud más allá de la enfermedad; que priorice la **dignidad, la soberanía de los cuerpos y la sanación de la violencia**; que rescate el valor de las memorias diversas; que permita el encuentro desde la diferencia; que estimule el arte y la cultura entendidas como escenarios de creación y experimentación transformadores; y que asuma la **construcción de paz como proceso integral y participativo**, y la emergencia de conflictos como oportunidades para el desarrollo de culturas de paz”.

05

II Congreso Mundial de Paz

La Fundación Cultura de Paz ha colaborado en la organización y difusión del Segundo Congreso Mundial de Paz, promovido por el International Peace Bureau, y ha asistido y participado en el Congreso celebrado en Barcelona los días 15-17 de octubre de 2021.

El Congreso ha tenido como objetivo **“proporcionar un espacio para encontrarse y compartir experiencias para gente involucrada en movimientos internacionales por la paz y la justicia”**. Como han señalado sus organizadoras, “este Congreso es una oportunidad para que diversas personas, grupos y causas compartan estrategias y articulen alternativas conjuntas”. En la web se puede leer: “Queremos promover la inclusión de una perspectiva de paz dentro de estos movimientos, con el fin de **enfrentar mejor los desafíos globales de nuestro tiempo**: cambio climático y colapso ambiental, desigualdad de género, racial y económica, la pandemia de la Covid-19, migraciones masivas, crisis de refugiados, emergencias humanitarias provocadas por la guerra y la represión, y más”.



06

Acto “La sociedad civil pilar fundamental hacia la paz”

Con motivo del 75 Aniversario de las Naciones Unidas y la UNESCO, la Fundación Cultura de Paz ha colaborado en la organización y difusión de forma activa de este acto, organizado por la Federación Española de Asociaciones, Centros y Clubes UNESCO. La Fundación Cultura de Paz también ha participado en el Acto, celebrado en la sede de Caixa Forum, Madrid, el 25 de octubre de 2021.

En las diversas intervenciones de las distintas mesas se ha puesto de relieve el **papel crucial de la sociedad civil y el multilateralismo democrático para la promoción y consecución de la Agenda 2030**. En el acto también se ha leído el «Llamamiento urgente a todos los pueblos de la Tierra», [publicado aquí](#).

En el marco de esta conmemoración, se celebró un acto de presentación pública del mismo y del "Llamamiento Urgente a los Pueblos de la Tierra", en el que también ha colaborado la Fundación Cultura de Paz. Este acto tuvo lugar el día 29 de junio en el Auditorio de CaixaForum en Madrid.

"ES NECESARIO INSISTIR EN LA NECESARIA Y APREMIANTE TRANSICIÓN DESDE UNA CULTURA DE IMPOSICIÓN, DOMINIO, VIOLENCIA Y GUERRA A UNA CULTURA DE ENCUENTRO, CONCILIACIÓN, ALIANZA Y PAZ".

07

Encuentro Mundial Educar para la Vida

La Fundación Cultura de Paz participó en la organización de este encuentro, una movilización cultural a nivel mundial sobre la educación para la vida como clave de construcción de un futuro colectivo y el respeto por el bien común que se celebró en noviembre. Como se señala en la web de la organización, “este proyecto surgió a partir del desafío que para la humanidad ha significado la pandemia y la crisis ambiental, desafíos que se han visto agravados por problemáticas sociales como la desigualdad, la pobreza y las migraciones”. El encuentro pretendía **“dinamizar una movilización cultural transformadora** de las formas de pensar, de producir, de consumir, de convivir en armonía con nosotros mismos, con la comunidad, con la sociedad y con la naturaleza, teniendo en cuenta la perspectiva de la **educación como clave para la construcción de un futuro colectivo basado en el respeto por el bien común**”. Uno de los ejes temáticos de este encuentro fue “Educar para la cultura de paz”. Otros fueron: “Educar para la crítica”, “Educar para la justicia”, “Educar para la ciudadanía global”, “Educar para la comunicación” y “Educar en la vida y con la vida”.

Federico Mayor Zaragoza, presidente de la Fundación Cultura de Paz, participó en el encuentro en la sesión **“Educar para la paz”**.



Encuentro Mundial
Educar para la vida

08

"Derechos Humanos, convivencia y gestión positiva de la diversidad"

Este Seminario, celebrado en Madrid y Bilbao en noviembre de 2021, ha sido organizado por la Fundación Cultura de Paz y el Instituto DEMOSPAZ, y ha contado con el apoyo del Gobierno Vasco. Ha buscado ser **“una oportunidad para explorar y reflexionar sobre la gestión positiva de la diversidad y los nuevos retos que plantea el ejercicio de la ciudadanía en el marco de la Agenda 2030 y de los derechos humanos”**.

En este Encuentro se ha expuesto que “el respeto de los derechos humanos y la dignidad de todas las personas sin distinción de raza, género, origen, creencias o cualquier otra circunstancia personal o social es uno de los fundamentos de la convivencia. **Las sociedades más prósperas son aquellas que son plurales**, en las que confluyen identidades múltiples en lo cultural, social y religioso que suponen un **enriquecimiento para la ciudadanía**. También se amplían las oportunidades y las capacidades para la innovación y para la construcción de alternativas que mejoren la calidad de vida de las personas”.

El presidente de la Fundación Cultura de Paz, Federico Mayor Zaragoza, ha participado en la inauguración de ambas jornadas.



09

Ciclo de Cine Internacional sobre Justicia Transicional y Paz

Este ciclo ha sido organizado por la Fundación Cultura de Paz, junto al Instituto Estado de Paz (México), la Dirección General de Derechos Humanos del Gobierno de la Ciudad de México; la Asociación Española de Investigación para la Paz (AIPAZ), la Plataforma por la Comisión de la Verdad, el Ayuntamiento de Barcelona, el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Alta Consejería para los Derechos de las Víctimas, la Paz y la Reconciliación, de la Alcaldía de Bogotá.

El Ciclo tiene como objetivo promocionar películas-documentales que contribuyan a la recuperación de diferentes voces, experiencias, acciones y sentires de víctimas directas e indirectas de las violaciones de derechos humanos, que den cuenta de sus realidades desde diferentes contextos regionales.

**"EL CICLO TIENE COMO OBJETIVO
PROMOCIONAR PELÍCULAS-
DOCUMENTALES QUE
CONTRIBUYAN A LA
RECUPERACIÓN DE DIFERENTES
VOCES, EXPERIENCIAS, ACCIONES Y
SENTIRES DE VÍCTIMAS DIRECTAS E
INDIRECTAS DE LAS VIOLACIONES
DE DERECHOS HUMANO".**

En el marco de este Ciclo se proyectó el documental “Te nombré en el silencio”, que cuenta la historia de las Rastreadoras de El Fuerte, Sinaloa – México. Son un grupo de madres de personas desaparecidas en el norte de Sinaloa que, ante la ausencia de apoyo por parte de las autoridades, salen dos veces a la semana con picos y palas en busca de los restos de sus hijos.

La proyección tuvo lugar en la Ciudad de México, el día 27 de octubre de 2021. El acto contó con la presencia y participación de la Fundación Cultura de Paz.



CICLO INTERNACIONAL DE CINE DOCUMENTAL SOBRE JUSTICIA TRANSICIONAL Y PAZ

TE NOMBRE EN EL SILENCIO

Dirección José María Espinosa de los Monteros | México | 2021

Presentación de la película y mesa de diálogo:

Antonio Zurita
Secretaría Técnica del FMCYTP, CGLU | España

José María Espinosa de los Monteros
Director "Te nombré en el silencio" | México

Victoria Grigera Dupuy
Actriz, militante por la búsqueda de verdad y memoria | Argentina

Mirna Medina
Las Rastreadoras del Fuerte, Sinaloa | México

Vladimir Rodríguez
Alto Consejero de paz, víctimas y reconciliación de Bogotá | Colombia

27 de octubre 2021

18 hrs México-Colombia
20 hrs Argentina
*1 hrs am España (28 octubre)

Centro Cultural España, CDMX

Youtube Live: @ciudadesdepaz

Para acceder al documental online debes registrarte previamente en el link:
<https://forms.gle/JaCnnVPHgyG8R373A>

CIUDADES Y TERRITORIOS DE PAZ
CIUDAD DE MÉXICO 2020-2021



Proyectos



01

TIC para la Paz

Se continúan las actividades vinculadas a esta iniciativa conjunta entre la Fundación Cultura de Paz y la Fundación Cibervoluntarios, con el objetivo de **impulsar, fomentar, promover y visibilizar el uso social de las tecnologías de la información y la comunicación para el fomento de una cultura de paz.**

"TIC para la Paz" pone el foco en los nuevos actores del cambio social: los ciudadanos, que a través del uso de las tecnologías están contribuyendo, mediante la promoción de la democracia, la defensa de los derechos humanos y la lucha contra las desigualdades, al desarrollo de sociedades más justas, equitativas, solidarias y pacíficas. Así como visibilizar, el uso y conocimiento de las **nuevas tecnologías como medio para paliar brechas sociales, generar innovación social y propiciar el empoderamiento ciudadano.**



02

VIP Values: ICT Skills for Peace Projects

Desde diciembre de 2020 se viene participando en este proyecto, del Programa Erasmus+, junto a diferentes partners europeos de Italia, Chipre, Bélgica y Austria. El Proyecto está liderado por la Fundación Cibervoluntarios y tiene como objetivo concienciar a la juventud europea sobre los valores de paz y no-violencia, la situación de los jóvenes migrantes y refugiados, y las posibilidades que ofrecen las TIC para la creación de proyectos enfocados a mejorar su situación.

En el marco de este proyecto, la Fundación Cultura de Paz ha liderado la primera actividad de recopilación de **buenas prácticas sobre el uso de la TIC para una cultura de paz vinculado con personas jóvenes**. También, se ha elaborado el análisis de todas buenas prácticas recopiladas por los partners en sus países.

**"CON ESTE PROYECTO SE BUSCA
CONCIENCIAR A LA JUVENTUD
EUROPEA SOBRE LOS VALORES DE
PAZ Y NO-VIOLENCIA, LA
SITUACIÓN DE LOS JÓVENES
MIGRANTES Y REFUGIADOS, Y LAS
POSIBILIDADES QUE OFRECEN LAS
TIC PARA LA CREACIÓN DE
PROYECTOS ENFOCADOS A
MEJORAR SU SITUACIÓN"**

03

El papel de las personas defensoras en la construcción de la paz en Colombia

Como se ha señalado antes al resumir las actividades realizadas en el marco de AIPAZ, la Fundación Cultura de Paz ha participado en el desarrollo de este proyecto, junto con el Centro de Investigación por la Paz Gernika Gogoratuz y la Asociación Española de Investigación para la Paz.

El proyecto ha tenido como objetivo visibilizar y dar a conocer la importante contribución de los defensores de Derechos Humanos en la construcción de la paz en Colombia, para lo que se ha elaborado un [Informe con entrevistas a personas defensoras de derechos humanos en Colombia](#) que se puede leer aquí. También se ha celebrado un acto virtual de presentación pública del Informe. [El vídeo de la presentación está disponible aquí.](#)

"LA FUNDACIÓN CULTURA DE PAZ QUIERE VISIBILIZAR Y DAR A CONOCER LA IMPORTANTE CONTRIBUCIÓN DE LOS DEFENSORES DE DERECHOS HUMANOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ EN COLOMBIA "

04

Paco Damas canta a las Sinsombrero

En el marco del proyecto “Música por la Paz”, como herramienta para la educación en cultura de paz, la Fundación Cultura de Paz continúa impulsando la iniciativa “Las Sinsombrero”, del cantautor Paco Damas, mediante la que da conciertos para **visibilizar a las mujeres que han sido olvidadas y marginadas en nuestra historia**, contribuyendo, de este modo, a la igualdad de género y a la erradicación de la discriminación contra las mujeres. Se trata de una aportación musical para la construcción de una sociedad más igualitaria, solidaria, justa y pacífica.

Durante la pandemia ha continuado dando conciertos online, y desde abril están teniendo lugar de forma presencial por distintos lugares de España.

Como se señala en la web, “queremos hablar de no ser excluidas, discriminadas, marginadas, violentadas”. Recuperar a las Sinsombrero y cantar sobre ellas es “**hablar de solidaridad, respeto, igualdad de derechos de hombres y mujeres**; son cuestiones que bien merecen ser defendidas cada día, hablando, cantando, educando”



05

Proyectos del Instituto Demospaz

Creado mediante un convenio entre la Universidad Autónoma de Madrid y la Fundación Cultura de Paz en 2016, en este año el Instituto Demospaz ha realizado numerosos seminarios en formato online con la participación de personas de América Latina. Se han organizado seminarios sobre salud pública y acceso a las vacunas, sobre género y construcción de paz, que se centró en la situación de las mujeres africanas que viven en zonas de conflicto, arquitectura de los afectos...

En cuanto a los proyectos de investigación realizados este año, destaca la localización de los Objetivos de Desarrollo Sostenible en la ciudad de Madrid. Se ha seguido profundizando en la línea de diagnóstico y plan de acción sobre violencias urbanas y ciudades como territorios de paz.

En lo que respecta a la formación, se han realizado cursos de verano, un programa de capacitación sobre cultura de paz y gestión de conflictos con organizaciones ncaragüenses y un curso de derecho a la ciudad con técnicos municipales.

Además, se han organizado encuentros como el celebrado con mujeres lideresas africanas y del Mediterráneo.